



ISTITUTO COMPRENSIVO "PERUGIA 14"

SCUOLA AD INDIRIZZO MUSICALE

Via della Trota, 12 – 06134 Ponte Felcino (PG)

Cod. mecc. PGIC85300B – C.F. 94152410547

Tel. 075691131 – Fax 0755919511

Email: pgic85300b@istruzione.it – pec pgic85300b@pec.istruzione.it
<https://icperugia14.edu.it>



Istituto Comprensivo
Perugia 14

RIMODULAZIONE PROGRAMMAZIONE A.S. 2019/2020

ISTITUTO: IC PERUGIA 14

**SCUOLA PRIMARIA DI PONTE FELCINO, VILLA PITIGNANO, COLOMBELLA,
MONTELAGUARDIA**

PERIODO DI VALIDITA': MARZO-GIUGNO 2020

Vista la NOTA MIUR n° 388 del 17 marzo 2020 recante indicazioni operative per le attività didattiche a distanza e le altre decretazioni del governo connesse alla pandemia da Coronavirus Covid-19, i docenti dell'equipe pedagogica procedono alla rimodulazione della programmazione didattica, definita ad inizio anno, adattando contenuti, obiettivi e finalità alle nuove attuali esigenze, per garantire un percorso di apprendimenti adeguato e proponendo attività significative.

PARTE PRIMA

FINALITÀ:

- Stimolare la comunità classe alla responsabilità.
- Favorire il senso di appartenenza, mantenere vivo il senso di comunità scolastica.
- Favorire il confronto e la condivisione tra docenti e alunni.
- Garantire la prosecuzione del percorso di apprendimento declinandolo in modalità a distanza.
- Curare l'aspetto ludico e interattivo all'insegna del piacere e del divertimento nell'imparare.

COMPETENZE, CONOSCENZE E ABILITA' DA SVILUPPARE NEL CORSO DEL PERIODO CONSIDERATO

Ferme restando le competenze già individuate in sede di programmazione all'inizio dell'anno scolastico, gli insegnanti individuano elementi prioritari da portare avanti in questa fase di DaD, stabilendo tematiche da approfondire in base all'importanza degli argomenti e degli obiettivi di massima da raggiungere. Tali obiettivi verranno adattati all'età dei bambini nelle singole classi, ma anche al livello e alle esigenze della classe stessa.

AMBITO LINGUISTICO ESPRESSIVO (*italiano, inglese, musica, arte, religione*)

1) Utilizzare la lingua per scopi comunicativi 2) Intervenire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta 3) Leggere e comprendere testi di diverse tipologie 4) Comprendere e dare semplici istruzioni su giochi e attività 5) Ascoltare e recitare poesie e filastrocche 6) Scrivere frasi di senso compiuto e brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche 7) Riconoscere le caratteristiche strutturali della frase

7) Listening: comprendere vocaboli, istruzioni e frasi relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia 8) Speaking and writing: produrre frasi significative ed interagire con i compagni 9) Reading: comprendere brevi messaggi con supporti visivi 10) Ascoltare un brano musicale, riconoscendone alcune caratteristiche 11) Osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale e comporre creativamente immagini 12) Esprimere e comunicare emozioni ed esperienze vissute attraverso il linguaggio visivo 13) Conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico – culturale (anche attraverso l'utilizzo di Google-art) 14) Riconoscere, nella realtà circostante, i segni e i riti cristiani della Pasqua 15) Comprendere che la comunità cristiana si fonda su relazioni di amicizia e di solidarietà.

AMBITO MATEMATICO-SCIENITIFICO- TECNOLOGICO (*matematica, scienze, tecnologia, educazione fisica*)

1) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafico-simbolica 2) Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando relazioni 3) Individuare le strategie e metodi appropriati per la soluzione di problemi 4) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche 5) Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale 6) Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni a partire dall'esperienza. 7) Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le potenzialità delle tecnologie rispetto all'ambiente in cui si vive 8) Utilizzare gli strumenti tecnologici in maniera efficace e produttiva.

AMBITO STORICO GEOGRAFICO (*storia, geografia, cittadinanza e costituzione*)

1) Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto con il proprio passato (esperienze proprie del bambino) e in una dimensione più completa per i più grandi attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. 2) Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Nota: *Relativamente a questo periodo ogni docente individuerà personalmente conoscenze e abilità della programmazione d'inizio anno da privilegiare nel suo percorso di apprendimento/ insegnamento a distanza.*

CONTENUTI

Disciplinari e interdisciplinari indicati nelle Programmazioni settimanali elaborate dettagliatamente dalle docenti dotando il proprio lavoro di un'attenzione costante ed attuale in base alle esigenze della DaD che può modificarsi in itinere, in quanto esperienza nuova per tutti i docenti.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1: Competenza alfabetica funzionale; 2: Competenza multilinguistica; 3: Competenza matematica e Competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; 4: Competenza digitale; 5: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6: Competenza in materia di Cittadinanza; 7: Competenza imprenditoriale; 8: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

In situazione di didattica a distanza acquista particolare valore la costruzione delle competenze 4, 5, 6,7 (cfr paragrafo sulla valutazione formativa).

PARTE SECONDA

PIATTAFORME STRUMENTI CANALI DI COMUNICAZIONE UTILIZZATI

Registro Nuvola
Piattaforma Edmodo
Piattaforma WeSchool
Programmi per videoconferenze (Zoom Cloud Meetings, Meet, Cisco Webex Meetings)
Piattaforma G-Suite

TIPOLOGIA DI GESTIONE DELLE INTERAZIONI CON GLI ALUNNI:

- Collegamento in sincrono con videoconferenze mediante Zoom Cloud Meetings/Meet/Cisco Webex Meetings
- Videolezioni in differita
- Trasmissione ragionata di materiale didattico attraverso registro elettronico, piattaforma Edmodo, piattaforma WeSchool e piattaforma G-Suite
- Impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica
- Restituzione elaborati tramite mail, Registro Elettronico, chat WhatsApp, Edmodo, G Suite Classroom, WeSchool
- Classi virtuali in Edmodo/G Suite Classroom/WeSchool

FREQUENZA DELL'INTERAZIONE

Frequenza indicata nel calendario orario comunicato settimanalmente.

MATERIALI DIDATTICI CHE VENGONO PROPOSTI

- Libro di testo (uso della versione digitale in video-conferenza e nella compilazione di esercizi)
- Videolezioni prodotte e registrate dal docente (Screencast-o-Matic); file audio.
- Videolezioni rese disponibili dai principali editori scolastici con materiale in PDF.
- Materiali prodotti dal docente o reperiti in rete: mappe interattive, sintesi, schede e questionari di analisi, questionari e guide allo studio, correttori degli esercizi assegnati, materiali digitali.
- Quiz auto-valutativi in piattaforma Edmodo, WeSchool, Nuvola o mediante Moduli Google.
- Restituzione elaborati corretti (anche mediante programma Paint) tramite Registro Elettronico o chat, Edmodo, Classroom, WeSchool.
- Materiale disponibile in RAI Scuola, Treccani, etc. (documentari, filmati); libri e audiolibri scaricabili, video reperiti in rete.

ESPERIENZE DA PROPORRE ALLA CLASSE, ANCHE AI FINI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- Riflessioni orali e scritte sulle esperienze che si stanno vivendo in questo momento. Riflessione e rielaborazione attraverso l'esperienza stessa delle DaD ascoltando le sensazioni ed emozioni dei bambini, aiutandoli a comprendere le loro stesse emozioni e provando a dare loro un nome. Letture che inducono

a riflessioni rispetto al momento storico che stiamo vivendo, riflessione sul cambiamento dell'ambiente naturale che ci circonda.

MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA

La nota ministeriale n° 388 del 17 marzo 2020 ribadisce quanto già indicato dalla nota MIUR del 9 marzo affidando la valutazione alle competenze e alla libertà di insegnamento del docente, ferma restando la coerenza con gli obiettivi fissati in sede di programmazione disciplinare. All'interno della didattica a distanza possono configurarsi momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo (annotazioni di tipo valutativo, in forma numerica e/o di commento).

- Test a tempo
- Elaborati scritti consegnati in Nuvola o Edmodo o Drive o WeSchool
- Colloqui orali in videoconferenza
- Rilevazione della fattiva partecipazione alle lezioni
- Partecipazione e coinvolgimento individuale
- Puntualità nel rispetto delle scadenze (anche se si ricorda che, secondo le linee guida ministeriali, i tempi di consegna sono da considerare e auspicare molto distesi e poco perentori, considerata la particolare situazione emozionale degli allievi).
- Cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati

La riflessione sul processo formativo compiuto nel corso dell'attuale periodo di sospensione dell'attività didattica in presenza, sarà condivisa dalle insegnanti della classe che resta competente nel ratificare le attività svolte e compiere un bilancio di verifica.

VALUTAZIONE FORMATIVA

La valutazione nella DaD permette ai docenti di acquisire informazioni sulle dimensioni del proprio processo di insegnamento, di registrare il livello di progressione degli studenti per organizzare strategie di recupero/ consolidamento; modificare aspetti della didattica che si rivelano più deboli e rafforzarne altri maggiormente efficaci.

In riferimento a quanto sopra gli strumenti valutativi in chiave formativa possono riferirsi ad aspetti specifici che caratterizzano la prestazione e cioè:

- Autonomia nel senso di saper reperire strumenti e materiali e utilizzarli in modo efficace
- Relazione intesa come capacità di interazione positiva
- Partecipazione come capacità di collaborazione
- Consapevolezza degli effetti delle proprie scelte e azioni rivolto ad alunni delle ultime classi.
- Dimestichezza con gli strumenti digitali.

Per la formulazione della proposta di voto che ciascun team docente esprimerà in sede di scrutinio saranno presi in considerazione:

1. Valutazione dei risultati della didattica a distanza (griglia di valutazione DaD).
2. Valutazione del mese di febbraio e dei primi giorni di marzo (prima della sospensione).
3. Voto del primo quadrimestre.

INDICATORI E RELATIVI DESCRITTORI per l'attribuzione dei punteggi per la valutazione del rendimento nella didattica a distanza (DAD)

Corrispondenza tra la valutazione della DAD e voto ottenuto:

Livello A = 9/10

Livello B = 8

Livello C = 7

Livello D = 6

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DaD PER TEAM DOCENTI DI OGNI SINGOLA CLASSE

NOME DEL BAMBINO:		CLASSE:			
SCUOLA:					
INDICATORI	DESCRITTORI DEI LIVELLI				
	A Avanzato	B Intermedio	C Base	D Iniziale	
<p>Partecipazione</p> <p>L'alunno/a partecipa alle attività sincrone proposte come video-lezioni in diretta, video conferenze... e contribuisce in modo originale alle attività proposte.</p>	L'alunno partecipa alle attività sincrone in modo attivo, contribuendo originalmente alle proposte. Rispetta sempre le regole della netiquette.	L'alunno partecipa alle attività sincrone apportando contributi pertinenti alle proposte. Rispetta le regole della netiquette.	L'alunno partecipa alle attività sincrone apportando semplici contributi. Rispetta, in parte, le regole della netiquette.	L'alunno partecipa in modo discontinuo alle attività sincrone, senza giustificato motivo. Con difficoltà rispetta le regole della netiquette.	
<p>Interesse, cura, approfondimento</p> <p>L'alunno/a rispetta tempi, consegna, approfondisce, svolge le attività con attenzione.</p>	L'alunno mostra puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati in modalità sincrona e/o asincrona. Gli elaborati sono sempre precisi, ordinati, corretti e completi.	La consegna degli elaborati, assegnati in modalità sincrona e/o asincrona, avviene in maniera abbastanza puntuale. I lavori svolti risultano spesso precisi, ordinati, abbastanza completi e corretti.	Gli elaborati, assegnati in modalità sincrona e/o asincrona, vengono riconsegnati saltuariamente. I lavori svolti risultano essere sufficientemente curati, generalmente completi e corretti.	La consegna degli elaborati, assegnati in modalità sincrona e/o asincrona, risulta essere occasionale e selettiva. Gli elaborati risultano essere poco curati e raramente corretti.	
<p>Capacità di relazione a distanza</p> <p>L'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la</p>	L'alunno chiede e rispetta i turni di parola in modo corretto e collabora in modo significativo alle attività proposte	L'alunno rispetta i turni di parola in modo discretamente corretto. Collabora alle proposte anche in attività di gruppo.	L'alunno rispetta, talvolta, i turni di parola. Collabora in modo discontinuo alle attività proposte anche in	L'alunno fatica a rispettare i turni di parola. Mostra difficoltà nella collaborazione alle attività proposte.	

docente, collabora alle attività proposte, anche in lavori differenziati assegnati ai singoli o a piccoli gruppi.	anche in modalità di gruppo.		modalità di gruppo.	
Comunicare L'alunno/a sa comunicare in base al contesto e alle attività proposte le proprie idee/opinioni.	L'alunno comunica in modo esauriente e con lessico ricco le proprie idee e opinioni apportando contributi significativi.	L'alunno comunica in modo appropriato le proprie idee e opinioni.	L'alunno comunica, a volte, le proprie idee e opinioni.	L'alunno solo se sollecitato prende parte alla comunicazione.
Utilizzo delle tecnologie L'alunno/a utilizza le tecnologie in base alle attività proposte e al contesto dato.	L'alunno organizza sempre il lavoro nei tempi e nei modi adeguati usando le tecnologie in base alle attività proposte e al contesto dato in piena autonomia.	L'alunno organizza il lavoro nei tempi e nei modi adeguati, usando le tecnologie in base alle attività proposte e al contesto dato in modo autonomo.	L'alunno organizza il lavoro non sempre nei tempi e nei modi adeguati, usando le tecnologie in modo quasi del tutto autonomo.	L'alunno molto spesso fatica a organizzare il lavoro nei tempi e nei modi adeguati e usa le tecnologie solo se opportunamente guidato.

Per quanto riguarda la valutazione di ogni singola disciplina si farà riferimento alle indicazioni presenti nel Ptof riviste alla luce delle modalità di Didattica a Distanza con il supporto della griglia sopra riportata.

ALUNNI CON DISABILITÀ

Per gli alunni con disabilità il punto di riferimento rimane il Piano Educativo Individualizzato. L'insegnante di sostegno manterrà l'interazione con l'alunno e con gli altri docenti curricolari preparando materiale personalizzato da far fruire con modalità specifiche di didattica a distanza e monitorare, attraverso feedback periodici, lo stato di realizzazione del PEI. Resta inteso che ciascun alunno con disabilità, è oggetto di cura educativa da parte di tutti i docenti, interagendo con la famiglia.

ALUNNI DSA E BES

Particolare attenzione deve essere dedicata agli alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della Legge 170/2010 così come gli alunni con bisogni educativi speciali. I docenti verificheranno che gli studenti siano in possesso della necessaria strumentazione per l'utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi (es. software di sintesi vocale, vocabolari digitali, mappe concettuali): in particolare avranno cura di monitorare il carico dei compiti assegnati suggerendo di volta in volta agli studenti eventuali alleggerimenti di tipo quantitativo ed eventualmente qualitativo.

Riguardo gli alunni con Disabilità, DSA e BES l'insegnante Referente Unico e la Funzione Strumentale hanno redatto un apposito documento in cui sono chiarite in forma esaustiva tutte le modalità di intervento e di valutazione per la Didattica a Distanza.

Nota: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Ponte Felcino, 06 maggio 2020